



UTD

*L'Université de la Transmission
et de la Découverte*

*Conférences - Rencontres
Ateliers d'actualité internationale
et de géopolitique
Visites guidées - Projections*

*Septembre,
Octobre,
Novembre
& décembre 2026*





L'Université de la Transmission
et de la Découverte



Les thèmes de la saison

**Patrimoine Végétal, Santé, Archéologie,
Histoire, Histoire et Patrimoine, Histoire de l'Art,
Histoire des Sciences, Sciences, Géopolitique,
Musique, Philosophie, Cinéma, Rencontre Auteur,
Philosophie et Sciences, Patrimoine,
Histoire et Musique**



Sommaire



p.3

Edito



p.4

**Les conférences
de septembre à décembre 2026**



p.18-19

Ateliers & Projections



p.20

Infos pratiques





Édito

UTD › Saison 2026 - 2027



Chères Hyéroises, chers Hyérois,

L'Université du Temps Disponible devient aujourd'hui
l'Université de la Transmission et de la Découverte.

Un nouveau nom qui traduit l'ambition que nous souhaitons lui donner : transmettre les savoirs, éveiller la curiosité, favoriser les rencontres et permettre à chacun de continuer à apprendre et à découvrir, quel que soit son âge.

Avec Pascal GOLETTO, conseiller municipal délégué à l'UTD, nous avons souhaité faire évoluer son fonctionnement et élargir ses horizons.

La programmation s'ouvre à des thématiques plus diversifiées : histoire, patrimoine, santé, environnement, sciences, arts, musique ou encore grands enjeux de société.

Elle évolue aussi dans son rythme. La programmation sera désormais proposée par trimestre, avec des horaires mieux adaptés aux saisons. Nous souhaitons également renforcer les liens avec les associations hyéroises qui organisent des conférences, pour créer davantage de passerelles et enrichir les rendez-vous proposés.

Cette Université, je la veux ouverte à toutes les générations. À son public fidèle comme à celles et ceux qui souhaitent apprendre, comprendre, rencontrer et découvrir.

Car derrière ce nouveau nom, il y a une conviction simple : nous avons tous quelque chose à apprendre et quelque chose à transmettre.

Je vous invite à retrouver dans ce programme les prochains rendez-vous de l'Université de la Transmission et de la Découverte.

Très belle saison à toutes et à tous.

Véronique BERNARDINI

Maire d'Hyères

Vice-Présidente de la Métropole Toulon Provence Méditerranée

Conseillère départementale du Var



SEPTEMBRE 2026



Vendredi 11 septembre - PATRIMOINE VÉGÉTAL

LE PALMIER, UN PATRIMOINE EUROPÉEN ?

Tout le monde connaît au moins trois palmiers : le cocotier, le palmier à huile et le dattier, et pourtant cette famille botanique compte plus de 2600 espèces sur notre planète, dont deux seulement sont européennes. Cette conférence va nous emmener à la découverte d'un monde patrimonial peu connu, celui de la palmologie, science qui étudie ces herbes géantes et leurs usages. Une attention particulière sera apportée à la relation qu'entretient Hyères avec ses palmiers.

Par Didier Roguet, ethnobotaniste,
palmologue et conservateur honoraire
du Jardin botanique de Genève

Salle Benoîte Groult du Park Hotel - 18h

Entrée gratuite sur réservation

En collaboration avec le Service Patrimoine



© Collection Ville d'Hyères, Archives Municipales - 6F19 PALMIERS

Un apéritif convivial

sera offert après la conférence



Jeudi 17 septembre - SANTÉ

CANNABIS ET CERVEAU EN DÉVELOPPEMENT : DE LA GROSSESSE À L'ADOLESCENCE

Par M. Olivier Manzoni, directeur de recherche INSERM à l'Institut
de Neurobiologie de La Méditerranée (INMED) à Marseille

Auditorium de la Médiathèque - 18h

Réservation conseillée - Nombre de places limité

Proposé par le Service d'Hygiène et de Santé



Samedi 19 septembre - ARCHÉOLOGIE

FILM « LE SERMENT DE CYRIAQUE »

Cette projection illustrera la thématique de la protection du patrimoine en situation de conflits armés. Durant la guerre en Syrie 28000 objets du musée d'Alep ont été mis à l'abri par le personnel du musée au risque de sa propre vie. Ce film met en valeur l'implication des professionnels du patrimoine dans la réussite de leur mission, cela bien au-delà des frontières de la Syrie.



© Droits réservés

La séance sera suivie d'un temps de débat sur la question de la vulnérabilité du patrimoine en général, en temps de guerre en particulier.

Par Jacques Rebière, Section PACA du Bouclier bleu

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 18h30 / 20h

Entrée gratuite sur réservation

En collaboration avec le Site archéologique Olbia pour les Journées Européennes du Patrimoine



Vendredi 25 septembre - HISTOIRE ET PATRIMOINE

FRÉJUS VILLE D'ART ET D'HISTOIRE, 2000 ANS D'HISTOIRE

Colonie romaine dont la fondation remonte à Jules César, cité épiscopale, étape sur la route de Napoléon Bonaparte, station de villégiature et lieu d'accueil des troupes coloniales, Fréjus dévoile ses multiples visages au fil de ses 2000 ans d'Histoire.



© Droits réservés

Par Julie MARIOTTI,
cheffe de projet Ville d'art
et d'histoire à Fréjus, Direction
de l'Archéologie et du Patrimoine, Ville de Fréjus

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30

Entrée gratuite sur réservation

Dans le cadre du réseau « Ville d'art et d'histoire »





Mardi 29 septembre - ARCHÉOLOGIE

LA FORTERESSE GRECQUE D'OLBIA



Visite guidée pour une lecture archéologique et historique des vestiges et découverte des paysages de ce site exceptionnel.

Par le **SITE ARCHÉOLOGIQUE D'OLBIA**

Rendez-vous sur le site Olbia, 3204 route de l'Almanarre – 14h30

Entrée 5 € sur réservation

Durée environ 1h30 (venir avec des chaussures adaptées)

En collaboration avec le Site archéologique Olbia

OCTOBRE 2026



Vendredi 2 octobre - HISTOIRE DE L'ART

LES FRESQUES DE MICHEL-ANGE À LA CHAPELLE SIXTINE

En 1508, le pape Jules II confie à Michel-Ange le décor à fresques de la voûte de la Chapelle Sixtine. À travers les scènes de la création du monde, l'artiste traduit l'humanisme de la Renaissance. Vingt-cinq ans plus tard, les temps ont changé. Michel-Ange aussi. Sa grande fresque du Jugement dernier est le terrible témoignage de sa désespérance.

Par François MARTIN, professeur-maître de conférence en histoire de l'art à l'Université (UNIA) de Nice

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30

Entrée 5 € sur réservation



Mardi 6 octobre - HISTOIRE DES SCIENCES

SUR LES TRACES DE BLAISE PASCAL

Mathématicien, physicien, philosophe, ... Blaise Pascal fut un savant polymathe qui a marqué l'histoire des sciences. De Clermont où il est né jusqu'à Paris où il disparaît avant ses quarante ans, cet exposé vous invite à redécouvrir les endroits où il a vécu en rappelant chacune de ses découvertes scientifiques ou technologiques. De l'expérience de Torricelli au Puy

de Dôme et à la Tour Saint Jacques à Paris jusqu'à la pascaline - première machine à calculer - nous retracerons ainsi à travers ces lieux chargés d'histoires la courte vie de ce grand génie.

Par Jean-Marc GINOUX, maître de conférences,
docteur en mathématiques appliquées et en histoire des sciences

Salle Benoîte Groult du Park Hotel - 14h30 - Entrée 5 € sur réservation



Jeudi 8 octobre - SCIENCES

QU'EST-CE QUE LA LUMIÈRE ?

Il faut s'intéresser à la lumière pour deux raisons. D'abord parce qu'elle a une longue histoire faite de multiples controverses : on a mis en effet plus de 2000 ans à comprendre sa nature. Ensuite parce que l'utilisation de la lumière, de toutes les lumières, nous permet de faire des progrès considérables dans la compréhension du monde, qu'il soit infiniment grand ou infiniment petit. La dernière partie de l'exposé aborde le processus de création de la lumière.

Par Jean-Yves PIPAUD, ingénieur Arts et Métiers, ingénieur en Génie Atomique, diplômé en communication scientifique, retraité



Auditorium de la Médiathèque - 14h30 - Entrée gratuite sur réservation

Cette conférence est proposée dans le cadre d'un partenariat avec la Médiathèque départementale du Var et l'association Science pour Tous 83



Vendredi 9 octobre - HISTOIRE

TERRES DU VAR & MÉMOIRES MÉDITERRANÉENNES

**L'HISTOIRE DU CIRCUIT PAUL RICARD : DIRECTEMENT ANCRÉ
DANS LE VAR (LE CASTELLET), SYMBOLE DE L'HISTOIRE
AUTOMOBILE ET DU PATRIMOINE VAROIS DES ANNÉES 70**

Par Yvan Gastaut, historien, Maître de conférences
à l'Université Côte d'Azur (Nice)

Salle Benoîte Groult du Park Hotel - 14h30 - Entrée 5 € sur réservation



Mardi 13 octobre - GÉOPOLITIQUE

ATELIER DE GÉOPOLITIQUE ET D'ACTUALITÉ INTERNATIONALE

**COMPRENDRE LE MONDE D'AUJOURD'HUI
POUR MIEUX ANTICIPER CELUI DE DEMAIN**

Présentation mensuelle des points forts
de l'actualité géopolitique européenne
et internationale.

Par Jean-Michel Dumont,
ancien diplomate et cadre supérieur
du Ministère du Budget, auteur
et spécialiste en géopolitique mondiale

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 10h / 12h

Entrée 5 € sur réservation



© Droits réservés



Mardi 13 octobre - MUSIQUE

LES BEATLES : SOIXANTE ANS APRÈS

QUATRE GARÇONS TOUJOURS DANS LE VENT

CONTRE CULTURE ET CULTURE DE MASSE DANS LES ANNÉES 1960

Les légendes ont cette double particularité
: on ignore souvent comment elles naissent,
mais on sait seulement qu'elles ne meurent
jamais. Celle des Beatles commence bien
avant « Love Me Do », leur premier succès
d'octobre 1962, pour se poursuivre encore
aujourd'hui, 56 ans après les dernières
notes de « Let It Be », leur ultime cadeau
musical de 1970...

Par Denis CHOFFLET,
chroniqueur musical

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 18h

Entrée gratuite sur réservation



© Droits réservés



Jeudi 15 octobre - SANTÉ

LES RENDEZ-VOUS DU CŒUR, UN NOUVEAU SOUFFLE

L'AVENTURE HUMAINE ET MÉDICALE DE LA GREFFE CARDIAQUE

Par le Docteur Lamia TARTIÈRE, Cardiologue et présidente de l'Association de Cardiologie Côte D'Azur FFC et le Docteur Jean-Michel TARTIÈRE cardiologue.

Auditorium de la Médiathèque – 18h

Réservation conseillée – Nombre de places limité

Proposé par le Service d'Hygiène et de Santé

NOVEMBRE 2026



Mardi 3 novembre - GÉOPOLITIQUE

DANS UN ENVIRONNEMENT FRACTURÉ ET CONFLICTUEL QUEL AVENIR POUR LE MONDE ?

Trente cinq ans après l'effondrement de l'Union Soviétique en 1991, 6 ans après la pandémie de Coronavirus, 4 ans après le déclenchement de la guerre en Ukraine par la Russie en Février 2022 et près d'1 ans après le déclenchement de la guerre en Iran en Février 2026, quelle est la situation du monde ? Après 35 ans de mondialisation, nous entrons dans une nouvelle période marquée par le protectionnisme, le nationalisme et le repli sur soi. Pendant ce temps, la Chine trace sa route (de la soie), inonde le monde de ses productions, bouscule les États-Unis en matière d'IA et ne renonce pas à Taïwan. Contagion du chaos ou émergence d'un nouvel ordre international, mais dominé par qui ? Quel avenir pour le monde dans ce contexte ?



© Droits réservés

Par Jean-Michel DUMONT, ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur et spécialiste en géopolitique mondiale

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30

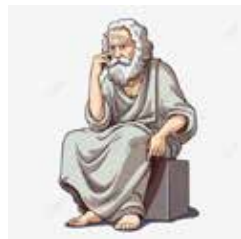
Entrée 5 € sur réservation



Vendredi 6 novembre - PHILOSOPHIE

LE PHILOSOPHE EN QUESTIONS

Les philosophes sont, à l'évidence, de biens grands esprits ! Néanmoins, ne demeurent-ils pas, simplement, des hommes ? En les confrontant à leur pensée, dont nous constaterons les richesses, nous n'en saisirons pas moins les failles évidentes, lesquelles, au fond, les rendent plus humains !



© Droits réservés

Par Paul RAGENE, professeur de philosophie, essayiste et conférencier

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Mardi 10 novembre - GÉOPOLITIQUE

ATELIER DE GÉOPOLITIQUE ET D'ACTUALITÉ INTERNATIONALE

**COMPRENDRE LE MONDE D'AUJOURD'HUI
POUR MIEUX ANTICIPER CELUI DE DEMAIN**

*Présentation mensuelle des points forts
de l'actualité géopolitique européenne
et internationale*

Par Jean-Michel DUMONT,
ancien diplomate et cadre supérieur
du Ministère du Budget, auteur
et spécialiste en géopolitique mondiale

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 10h / 12h – Entrée 5 € sur réservation



© Droits réservés



Mardi 10 novembre - HISTOIRE DE L'ART

HISTOIRE DES ARTS DÉCORATIFS EN EUROPE MODERNITÉ ET RICHESSE DE « L'ART DÉCO » (1925-1940) À PARIS, MARSEILLE ET À HYÈRES

*Dans le cadre des expositions du Centenaire
de la naissance de l'Art décoratif*

Entre nouvel Art de vivre et appel du large, l'Art déco est un style consacré en 1925 à Paris. Considéré comme un art du luxe, vitrine du prestige français, et de la modernité des villes et bords de mer, il consacre une nouvelle génération d'artistes décorateurs également en Provence. Dans ce contexte, la conférence présentera en détail des créations d'objets et de mobilier, notamment au travers de l'Exposition Art nouveau-Art déco du Musée Borély à Marseille.



© Droits réservés

Par Corine PEUCHET, historienne, diplômée de l'École du Louvre, guide-conférencière Villes d'Art et d'Histoire de la France

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Vendredi 13 novembre - CINÉMA

AVÉ PÉPLUM !

LE CINÉMA ANTIQUE ITALIEN (1945-1965)

Ciné-conférence



© Droits réservés

Loin des grosses productions hollywoodiennes durant vingt ans, le cinéma italien aura façonné l'Histoire de l'Antiquité à sa manière, inventant un genre cinématographique à part entière, *Le Péplum*. Peuplé de héros musclés, de reines et d'esclaves, jalonné d'intrigues et palais et de batailles héroïques, filmé dans des décors en cartons pâte, le Péplum aura longtemps connu le mépris de certains cinéphiles tout en faisant la joie des adolescents de l'époque.

Par Claude MARTINO, journaliste, chroniqueur cinéma

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Lundi 16 novembre - HISTOIRE

TERRES DU VAR & MÉMOIRES MÉDITERRANÉENNES

Albert Spaggiari, un gangster : Figure incontournable des faits divers de la région (le « casse du siècle » à Nice et ses attaches régionales)

Par Yvan GASTAUT, historien, Maître de conférences à l'Université Côte d'Azur (Nice)

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Mardi 17 novembre - HISTOIRE

TOULON, LE PETIT CHICAGO DES ANNÉES 50 AUX ANNÉES 2000



© Droits réservés

Après la seconde guerre, Toulon, port de guerre est une escale attendue des marins dont ceux de la flotte des USA. Une animation emplit les rues du vieux Toulon dont la rue d'Alger, Cette fréquentation des marins américains a donné la dénomination de Chicago et de la réputation sulfureuse que ce nom évoquait. C'est cette histoire que nous contera Christian Ramage qui fut minot du quartier.

Par Christian RAMAGE Écrivain, minot du quartier

*En partenariat avec la Société Hyéroise d'Histoire et d'Archéologie
Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 17h30 / 19h – Entrée gratuite
Réservation conseillée – Nombre de places limité*



Jeudi 19 novembre - SANTÉ

« LE DIABÈTE, ÇA BOUGE ! »

Par le Dr Véronique DI COSTANZO, endocrinologue, cheffe du service endocrinologie du CHITS et présidente IEMC Institut d'étude de la maladie chronique

*Auditorium de la Médiathèque – 18h
Réservation conseillée – Nombre de places limité
Proposé par le Service d'Hygiène et de Santé*



Mardi 24 novembre - ARCHÉOLOGIE

STONEHENGE



© Droits réservés

Cet ensemble mégalithique de la campagne anglaise est connu de tous. Comme toutes ces constructions du néolithique, Stonehenge nous interroge. Comment des hommes ont-ils pu ériger des pierres aussi volumineuses et provenant d'aussi loin. Si vous voulez avoir la réponse à ces questions, cette conférence est pour vous.

Par Jean Pierre ORCIER, conférencier ALPHA La Londe

*En partenariat avec la Société Hyéroise d'Histoire et d'Archéologie
Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 17h30 / 19h
Entrée gratuite – Réservation conseillée – Nombre de places limité*



Jeudi 26 novembre - SCIENCES

L'ÉCONOMIE FACE À L'URGENCE ÉCOLOGIQUE



LE DÉPARTEMENT

L'économie est sommée de repenser ses modes de production, ce qui oblige de redéfinir la consommation et la croissance. Peut-on encore ne plus se soucier des pollutions et de leurs effets ? Les inégalités sociales sont-elles liées aux inégalités écologiques ? Veux-on vivre dans un monde de croissance infinie ou dans un monde plus soutenable ?

Par Damien Bazin, Maître de Conférences à l'université Côte d'Azur/ CNRS et membre associé au Groupe de Recherche en Droit, Économie et Gestion

Auditorium de la Médiathèque - 14h30 - Entrée gratuite sur réservation

Cette conférence est proposée dans le cadre d'un partenariat avec la Médiathèque départementale du Var et l'association Science pour Tous 83



Vendredi 27 novembre - MUSIQUE

CONFRONTATION AU SOMMET : BEETHOVEN ET LE CONCERTO POUR PIANO

À l'approche du bicentenaire de la mort de Beethoven, nous aborderons un genre romantique par excellence, celui du concerto pour piano dans lequel il a excellé, laissant 5 témoignages majeurs de son évolution à travers lui.



© Droits réservés

Par Laurent MELIN, compositeur à la tête d'un catalogue d'une quarantaine de pièces (de l'instrument solo à l'orchestre) et chef d'orchestre, enseignant au CRR de TPM Métropole, formé au CNSMD et à l'Ecole Normale Alfred Cortot à Paris, lauréat de 4 prix de concours internationaux en direction d'orchestre et plus récemment en composition

Salle Benoîte Groult du Park Hotel - 14h30 - Entrée 5 € sur réservation



Samedi 28 novembre - RENCONTRE AUTEUR

RENCONTRE AVEC BENOÎT PROSPERO

AUTOUR DU LIVRE « LA BOUSSOLE CÉLESTE DU PAPILLON... ET AUTRES RÉCITS DE L'IMAGINATION VERTIGINEUSE DE L'UNIVERS »

Le premier texte de l'auteur, animateur très écouté du «Monde merveilleux du vivant», diffusé tous les matins sur France bleu/Ici. Une miscellanée scientifique et poétique pour ouvrir les yeux sur la magie du vivant. Les vaches ont une meilleure amie, les papillons ont une boussole céleste... mille raisons de s'émerveiller !



© Droits réservés

Benoît PROSPERO est auteur, producteur et présentateur d'émissions à Radio France. Spécialiste des thématiques planète, écologie, climat et biodiversité, il est notamment le créateur de l'émission «Planète Bleue» et aujourd'hui le créateur et auteur de la série « Le monde merveilleux du vivant ».

Auditorium de la Médiathèque – 16h – Entrée gratuite sur réservation

DÉCEMBRE 2026



Mardi 1^{er} décembre - SCIENCES

SUR LES TRACES D'AMPÈRE : LE NEWTON DE L'ÉLECTRICITÉ

La vie et l'œuvre de ce savant, dont le nom est désormais une unité électrique d'intensité, sont parsemés de drames et de bonheurs. A l'occasion du 250^e anniversaire de sa naissance, célébré en 2025, cet exposé raconte les événements les plus marquants de son existence : de l'incroyable découverte de l'intensité d'un courant électrique jusqu'à sa disparition prématurée à Marseille, nous découvrirons un personnage génial et attachant qui n'en finit pas de nous étonner par sa capacité à surmonter les plus terribles événements que ce soit du point de vue scientifique que personnel.



© Droits réservés

Par Jean-Marc GINOUX, maître de conférences, docteur en mathématiques appliquées et en histoire des sciences

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Jeudi 3 décembre - SANTÉ

PUNAISES DE LIT : COMMENT DORMIR SUR SES DEUX OREILLES ?

Par le Dr Pascal DELAUNAY Parasitologue
et Entomologiste Médical au CHU de Nice
Auditorium de la Médiathèque – 18h
Réservation conseillée - Nombre de places limité
Proposé par le Service d'Hygiène et de Santé



© AdobeStock



Vendredi 4 décembre - HISTOIRE DE L'ART

SANDRO BOTTICELLI (1444 -1510) « LE PEINTRE DE LA COUR DES MÉDICIS »

Une étrange mélancolie sur le visage de ses madones et de ses figures mythologiques, fait de Botticelli un des artistes les plus attachants de la Renaissance dans la splendeur de la cour de Laurent le Magnifique à Florence. A la fin de sa vie, et sous l'influence de Savonarole, il adopte une manière et un esprit secs et sévères à l'opposé des scènes poétiques de la période précédente.



© Droits réservés

Par François MARTIN, professeur-maître de conférence
à l'Université (UNIA) de Nice
Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Mardi 8 décembre - GÉOPOLITIQUE

ATELIER DE GÉOPOLITIQUE ET D'ACTUALITÉ INTERNATIONALE COMPRENDRE LE MONDE D'AUJOURD'HUI POUR MIEUX ANTICIPER CELUI DE DEMAIN

Par Jean-Michel Dumont, ancien diplomate et
cadre supérieur du Ministère du Budget, auteur
et spécialiste en géopolitique mondiale



© Droits réservés

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 10h / 12h – Entrée 5 € sur réservation



Mardi 8 décembre - PHILOSOPHIE ET SCIENCES

D'UNE POLÉMIQUE SUR LA ROTATION DE LA TERRE À UN LIVRE POUR ENFANTS

HENRI POINCARÉ PARLE DES ASTRES AUX ADOLESCENTS EN 1911

Henri Poincaré, immense scientifique et philosophe, participe en 1911 à l'édition chez Hachette d'un petit ouvrage illustré à destination des adolescents des classes primaires supérieures. Dans cet effort de vulgarisation et de pédagogie, il consacre l'un de ses cinq chapitres aux astres et il revient, sans le dire explicitement, sur une polémique dont il avait été victime durant les dix années précédentes sur la question de la rotation de la Terre. Grâce à ce texte, nous allons donc voyager dans les astres et ... dans la presse de la troisième république.



© Droits réservés

Par Christian GERINI, chercheur en philosophie et histoire des sciences, spécialiste de l'histoire du Street Art, président de l'association Nouvelles Mémoires (patrimoines, arts et sciences, arts actuels)

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Vendredi 11 décembre - PATRIMOINE

LE PATRIMOINE DES VILLES DANS LE SUD-EST DE LA FRANCE CARPENTRAS (VAUCLUSE) : UNE VILLE DU PAPE

Appartenant au Comtat Venaissin, Carpentras présente dans son développement urbain de profondes différences avec les autres villes du sud-est de la France. La ville connaît à la période médiévale une grande prospérité et une forte communauté juive s'y installe. L'influence italienne est très marquée dans l'architecture, l'espace urbain et la culture de la ville jusqu'à la Révolution française.



© Droits réservés

Par Claire JONCHERAY, docteur en histoire et archéologie des mondes antiques, guide conférencière nationale

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Mardi 15 décembre - HISTOIRE ET MUSIQUE

L'ORIGINE DES MUSIQUES-MACHINES ET LEUR ÉCOUTE

A l'origine, la production de la musique se base sur des corps sonores mis en vibration par le geste humain. Le développement de la mécanique a apporté l'idée que ce geste pourrait n'être plus directement humain mais automatisé. Puis, ce fut l'arrivée de l'électricité qui a laissé penser que cette énergie pouvait être une nouvelle source de sonorités ne dépendant pas des lois naturelles de la vibration...



© Droits réservés

Enfin l'électronique, l'informatique, la synthèse... Carillons, automates, orgues mécaniques, boîtes à musique, instruments automatiques, synthétiseurs, ordinateurs... Remise en cause de la notion de note, d'instrument... Comment composer, comment écouter ?

Par Martial ROBERT, compositeur, docteur ès Lettres et Sciences Humaines (Musicologie et Communication) ; un temps Maître de conférences, auteur de livres et articles (biographe et analyste de l'œuvre de Pierre Schaeffer et d'Ivo Malec)

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation



Vendredi 18 décembre - PHILOSOPHIE

LA PHILOSOPHIE EN QUESTIONS

La Philosophie aura sculpté l'Histoire des idées par ses interrogations et conclusions multiples : cependant, ces dernières ne semblent-elles pas, parfois, quelque peu étonnantes, voire déconcertantes ? En leur prêtant un regard amusé, nous nous apercevrons que les mots du philosophe recèlent des incongruités qui ne risquent pas de laisser indifférent !

Par Paul RAGENE, professeur de philosophie, essayiste et conférencier

Salle Benoîte Groult du Park Hotel – 14h30 – Entrée 5 € sur réservation

ATELIER D'ACTUALITÉ INTERNATIONALE ET DE GÉOPOLITIQUE

COMPRENDRE LE MONDE D'AUJOURD'HUI POUR
MIEUX ANTICIPER CELUI DE DEMAIN

Animé par Jean-Michel Dumont,
Ancien diplomate et cadre supérieur du Ministère du Budget,
Auteur et spécialiste en géopolitique mondiale



Intervenants :

Général Jean-Marc Renucci : Questions militaires (défense et stratégie, conflits)

François Vial, ancien attaché militaire auprès des ambassades : Histoire et géopolitique du Proche et du Moyen-Orient

Le monde en temps réel : Présentation mensuelle des points forts de l'actualité géopolitique européenne et internationale.

Cet atelier mensuel est destiné à informer le public sur les grands enjeux qui structurent le monde actuel et à éclairer certains événements majeurs de l'histoire récente. Chaque séance comprend un exposé en deux parties, suivies chacune d'un débat :

1. Le contexte européen : Les questions d'actualité, les pays, les événements.
2. Le contexte international : L'environnement géopolitique, les décideurs, les crises en direct.

Un mardi matin par mois
Salle Benoîte Groult du Park Hotel
10h à 12h - Entrée : 5 € - Sur réservation

2026
Mardis 13 octobre, 10 novembre, 8 décembre

PROJECTIONS DES CONCERTS DE LA PHILHARMONIE

DE PARIS À LA MÉDIATHÈQUE

La Médiathèque de la ville d'Hyères propose le dernier mardi de chaque mois la projection d'un concert de la philharmonie de Paris.



Mardi 29 septembre

Anouar Brahem avec Django Bates,
Dave Holland, Anja Lechner



Mardi 27 octobre

Gilberto Gil joue les oeuvres
de José Carlos Capinam, Almira Castilho...



Mardi 24 novembre

Hommage à Leonard Cohen : H-Burns invite Bertrand Belin, Pomme,
Rosemary Standley, Jonathan Morali (Syd Matters)



Mardi 29 décembre

Orchestre de Paris / Bar Avni :
Ava Bahari-Tower, Bizet, Chausson, Ravel, Milhau

Auditorium de la Médiathèque – 14h30
Entrée libre et gratuite – Tout public

**Plus d'informations sur le site internet
de la Médiathèque d'Hyères**

Médiathèque d'Hyères - (Entrée Avenue du 8 Mai)
Place Théodore Lefevre
Tél. 04 94 00 11 30



INFOS PRATIQUES

Le programme de janvier, février et mars 2027
sera disponible en décembre 2026

L'accès aux événements, payants et gratuits, proposés par L'Université de la Transmission et de la Découverte, s'effectue par réservation sur le site internet de la Ville d'Hyères (<https://www.hyeres.fr/billetterie>) ou auprès de la Billetterie.

Important ! la Billetterie déménage

Adresse depuis le 1^{er} septembre 2026 :
Park Hotel - Rez de chaussée
16 Avenue de Belgique - Hyères

Jours et horaires d'ouverture :

Lundi, mercredi et jeudi de 9h à 12h30
Mardi et vendredi de 13h30 à 17h

TARIFICATION APPLICABLE DURANT LA SAISON 2026-2027

Conférences, projections, visites

Conférence à l'unité : 5 €
Sur réservations - Paiements en ligne
ou auprès de la Billetterie du Park Hotel.

Ateliers d'actualité internationale et de géopolitique

Atelier à l'unité : 5 €
Sur réservations - Paiements en ligne
ou auprès de la billetterie du Park Hotel.

Cas de gratuité

Personnes de moins de 25 ans, personnes non imposables, titulaires de l'Allocation Adulte Handicapé (AAH), du Revenu de Solidarité Active (RSA), chercheurs d'emploi.

Sur présentation de justificatifs : Carte Nationale d'Identité, carte adéquate, certificat de non imposition.

Sur réservations auprès de la billetterie du Park Hotel.

Réservations et paiements

Tous les événements, payants et gratuits, peuvent être réservés en ligne ou à la Billetterie du Park Hotel à partir du mardi 1^{er} septembre ,

Les réservations et paiements en ligne se font sur le site Internet de la Ville d'Hyères à l'adresse :

<http://www.hyeres.fr/billetterie>

Pour tout renseignement,
contactez la Billetterie :

- Par téléphone : 04 94 00 82 41

- Par e-mail :

billetterie.spectacles@mairie-hyeres.com

Imaginons ensemble les prochaines découvertes de l'UTD.

Bientôt une enquête participative vous donnera la parole sur vos envies, vos curiosités et vos suggestions d'intervenants.