



# HYÈRES ET LES PALMIERS

**4 JUILLET  
> 31 OCTOBRE  
2026**

## **TOUR DES TEMPLIERS**

**AVENUE JOSEPH CLOTIS  
LAVOIR DE LA RUE DU REPOS**

## **EXPOSITIONS**

Avec  
les œuvres de  
**Yannick de Bouillane  
Virgil Prudhomme  
Isabelle Stagg**

# TOUR DES TEMPLIERS

Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, le palmier est l'emblème d'Hyères. L'exposition au rez-de-chaussée de la tour des Templiers retrace l'histoire hyéroise de ce végétal, son acclimatation et son utilisation ornementale qui ont donné tant d'exotisme aux jardins, places et rues de la commune. Le palmier est à ce point le symbole de la ville que le terme « Hyères-les-Palmiers » semble être une appellation officielle alors qu'elle n'est que coutumière.

La date d'apparition du palmier à Hyères n'est pas encore connue, mais l'on sait que la culture du dattier y est pratiquée dès le XVI<sup>e</sup> siècle. Aujourd'hui plus de 80 espèces sont présentes sur le territoire de la commune sachant que la famille botanique des palmiers regroupe près de 2 500 espèces différentes.

Dans les années 1830, Alphonse Denis, maire de la ville, grand amateur de végétaux exotiques, cultive le Phoenix dactylifera dans le jardin de son « château » situé à l'emplacement de l'actuelle place Clemenceau. Il est le premier à introduire le palmier comme plante décorative et le premier aussi à planter des palmiers rares en plein air. À cette époque, l'urbanisation de la ville s'accompagne de la plantation de palmiers le long des avenues et sur les places.

Les propriétaires des grands hôtels et de villas luxueuses font aménager des jardins exotiques. Le goût de l'Orient se manifeste au XIX<sup>e</sup> siècle sous différentes formes et notamment par l'aménagement de parcs. Place des Palmiers, avenue des Palmiers, Grand hôtel des Palmiers, Casino des Palmiers... L'engouement des Hyérois pour

les palmiers fut tel qu'on accola ce nom à de nombreux lieux. Au début du XX<sup>e</sup> siècle, la production

de palmiers fait partie intégrante de l'économie agricole de la commune, avec de nombreuses pépinières qui se consacrent exclusivement à cette culture. La diffusion commerciale de l'espèce explose littéralement : des horticulteurs de la région d'Hyères se spécialisent dans sa culture et sa multiplication. Vers 1910, ceux-ci exportent chaque année plus de trois cent cinquante mille jeunes Phoenix canariensis.

La transition vers le tourisme estival de masse au milieu du XX<sup>e</sup> siècle renforce l'attractivité de la commune ainsi que la place du palmier dans l'aménagement du littoral et l'imaginaire collectif. Mais depuis une vingtaine d'années, deux insectes exotiques – un papillon diurne et le charançon rouge – s'attaquent aux palmiers et ont conduit à une mutation progressive du paysage de la Côte d'Azur.

Cette dimension historique et patrimoniale est complétée à l'étage de la tour des Templiers par le regard et le talent de trois artistes, à travers les créations de Yannick de Bouillane, les dessins à l'encre d'Isabelle Stagg et les photographies de Virgil Prudhomme.



# GRILLES DE L'AVENUE JOSEPH CLOTIS

L'ancienne « avenue des Palmiers » accueille l'exposition des archives municipales consacrée aux photographies du fonds André Durieux. Ces clichés révèlent l'engouement toujours vif pour les palmiers dans les années 1950 à 1980.

## ISABELLE STAGG

Isabelle Stagg vit et travaille à Hyères. Diplômée en Beaux-arts à l'« University of the West of England » à Bristol en 2001, elle passe plusieurs années en Angleterre. De retour en France et inspirée par la beauté et la fragilité de la Provence, elle a vu l'immense richesse de ces paysages, ce qui l'a amenée à enregistrer cette rencontre à travers le dessin, notamment à l'encre. Attentive à la prise en conscience des particularités du milieu naturel, son travail cherche à sensibiliser aux enjeux environnementaux par une perception émotive devant le sens de responsabilité.



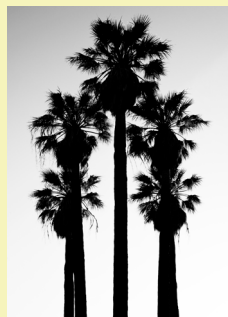
## YANNICK DE BOUILLANE



Installée à Hyères, Yannick de Bouillane enseigne la peinture et les arts plastiques à l'École municipale d'arts d'Hyères. Son travail artistique, nourri par des années d'expérience, dialogue avec sa pratique pédagogique : observer, explorer, expérimenter, laisser advenir... Depuis plus de trente ans, Yannick de Bouillane peint en laissant l'intuitivité guider son geste. Son travail naît d'un dialogue constant avec le support : la peinture n'est jamais planifiée, elle se révèle peu à peu, jusqu'à faire émerger silhouettes, présences et énergies. Elle aborde le palmier pour sa matière, sa texture et sa verticalité en relation avec sa pratique de peintre.

## VIRGIL PRUDHOMME

Artiste-auteur freelance, photographe, webdesigner et graphiste à Hyères, Virgil Prudhomme a animé, pendant 10 ans, des ateliers de photographie numérique au sein de l'École municipale d'arts d'Hyères. Il anime aujourd'hui des ateliers scolaires de prise de vue et de cyanotype avec les services culturels de la ville, avec l'association Soleù autour de Draguignan et avec des particuliers de tous âges. Par ailleurs, engagé dans des associations de transition écologique, il a tissé des liens avec des valeurs qui lui sont chères, de préservation de la terre et du vivant. Avec cette exposition, il apporte son regard profondément hyérois, avec des photos verticales et frontales de palmiers, réalisées entre 2018 et 2026, mêlant urbain, nature, ambiances nocturne et diurne, graphisme, couleurs et noir et blanc.



## LAVOIR DE LA RUE DU REPOS

Dix photographies sélectionnées lors d'un concours confrontent les points de vue contemporains de passionnés de photographie. C'est désormais au public de voter pour sa photographie favorite sur la page Facebook Ville d'Hyères, du 4 juillet au 31 août.

# PROGRAMMATION CULTURELLE

## **PATRIMINI - LES PALMIERS**

**Les mercredis du 8 juillet au 26 août de 10 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 16 h**

*Tour des Templiers*

Enfants de 5 à 12 ans - Gratuit et sans réservation

## **VISITE FOCUS - HYÈRES ET LES PALMIERS**

**Mardi 11 août à 9 h 30**

*Tour des Templiers*

Durée : 1 h 30 - Tarif plein : 7 € / Tarif réduit : 5 €

Billetterie : Tour des Templiers - Vente en ligne : [hyeres.fr/billetterie](http://hyeres.fr/billetterie)

## **PATRIMÔMES - AUTOUR DES PALMIERS**

**Vendredi 14 août à 10 h**

*Tour des Templiers*

Enfants de 5 à 8 ans - Durée : 2 h - Tarif : 5 €

Billetterie : Tour des Templiers - Vente en ligne : [hyeres.fr/billetterie](http://hyeres.fr/billetterie)

## **CONFÉRENCE - LE PALMIER, UN PATRIMOINE EUROPÉEN ?**

**Vendredi 11 septembre à 18 h**

**Par Didier Roguet, palmologue et conservateur honoraire du Jardin botanique de Genève**

*Salle Benoîte Groult, Park Hotel*

Durée : 1 h 30 - Gratuit

Réservation en ligne : [hyeres.fr/billetterie](http://hyeres.fr/billetterie)

## **ATELIER - CYANOTYPE AVEC LE PALMIER**

**Samedi 19 septembre à 14 h 30**

**Par Virgil Prudhomme**

*Église anglicane*

Durée : 3 h - Gratuit

Réservation en ligne à partir du 1<sup>er</sup> septembre : [hyeres.fr/billetterie](http://hyeres.fr/billetterie)

## **ATELIER D'ÉCRITURE**

**Samedi 10 octobre à 10 h**

*Tour des Templiers*

Durée : 2 h - Gratuit

Réservation en ligne à partir du 1<sup>er</sup> septembre: [hyeres.fr/billetterie](http://hyeres.fr/billetterie)